



South View



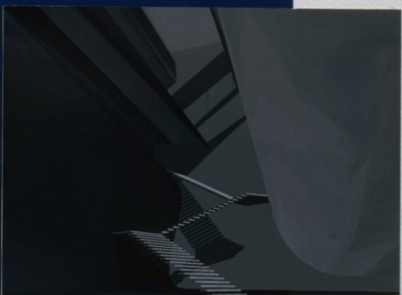
Entrance



Gallery



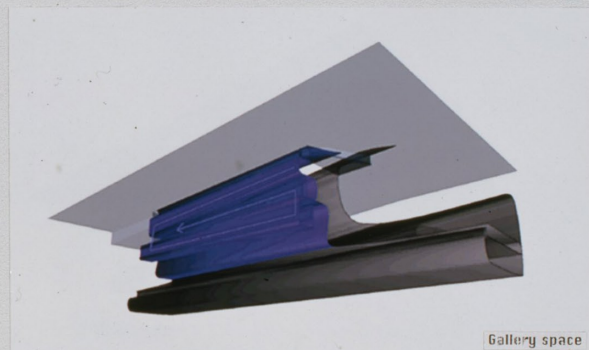
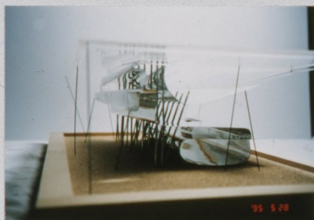
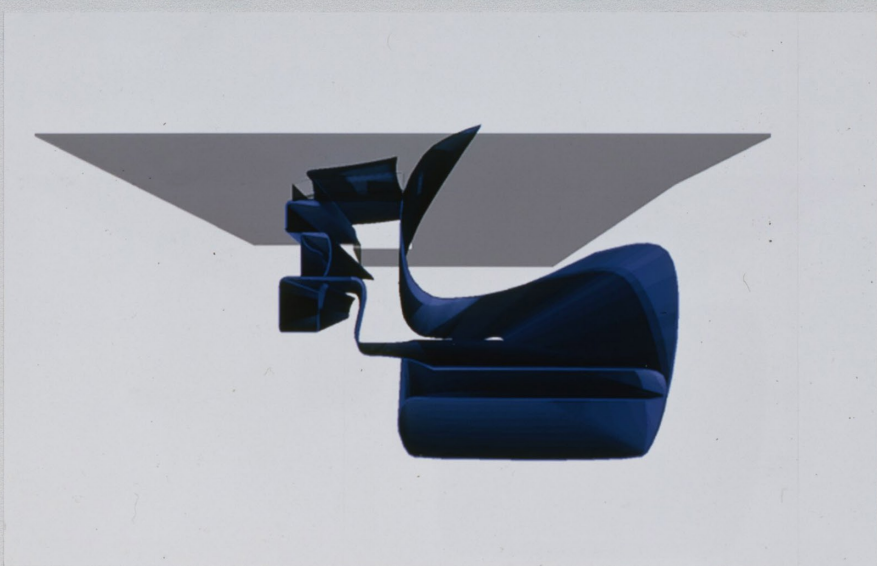
Gallery



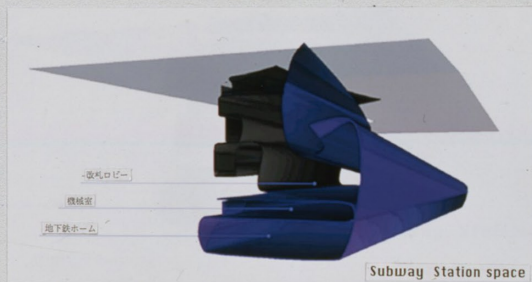
Subway Station



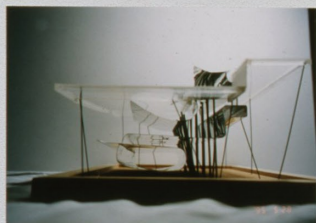
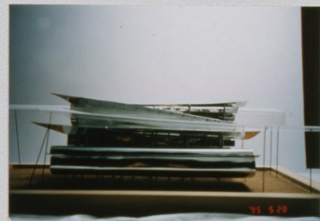
Subway Station



Gallery space



Subway Station space



Space In NEOPARIÉS

SPACE IN NEOPARIÉS...
 <外部から内部へ、そして地下へと一枚の板~ネオパリエーが包み込む建築空間の提案>
 「ネオパリエーはその優れた材料特性により、内部、外部を問わず、あらゆる空間の外装材として使用可能である。またネオパリエーは曲げ加工が可能であり、自由の外装材としての使用も可能である。」
 外部から屋根に沿って歩くと、しだいにその屋根は外壁へと変化しそして内壁へと変化する。さらに内部へ進むと次にその壁は天井へと変化し、さらにその天井は床へと変化する。
 このような連続的な変化を繰り返すことでこのような建築空間が可能である。
 ネオパリエーの材料特性を活かすればこのような建築空間が可能である。
 以上のコンセプトにもとづき、ギョウテツによって地下鉄駅構内を一枚の板~ネオパリエーが連続的に包み込む空間を設計した。駅地には自由に実在する地下鉄駅の敷地を設計した。